**Kreativní shrnutí**

|  |  |
| --- | --- |
| **Úroveň podle SERR a oblast:** | A2 Samostatný ústní projev |
| **Rozvíjené kompetence podle SERR:** | Shrnutí toho, co slyším nebo čtu |
| **Forma umění:** | Výtvarné umění  Tvůrčí psaní |
| **Délka aktivity:** | 2 moduly po 45 minutách |
| **Materiály a vybavení:** | Biografie známé osobnosti a její fotografie  Papíry, tužky, pastelky |
| **POSTUP**  **Modul 1**   1. Vyučující ukáže třídě fotografie známé osobnosti, jejíž biografii se budou věnovat a zeptá se na několik otázek vtahujících se k dané osobě. Každému ve třídě rozdá vytištěnou kopii její fotografie. 2. Úkolem žáků a žákyň je přečíst si biografii osobnosti. Vyučující se poté ptá na otázky vztahující se k textu, aby ověřil/a, že mu žáci a žákyně rozumí. 3. Vyučující třídu rozdělí do skupin po 5–6. Úkolem skupin je napsat shrnutí toho, co četly v biografii osobnosti. 4. Skupiny poté doplní shrnutí o další věty. Každá z vět by se měla vztahovat k jednomu z pěti smyslů (zrak, čich, chuť, hmat a sluch). Např. pokud osobnost získala nějakou cenu, skupina může dát dohromady větu o tom, co měla při přebírání ceny na sobě nebo jaký měla parfém. Další věta může být o oblíbeném jídle osobnosti, když byla dítě. 5. Každý ve skupině by měl vymyslet alespoň jednu větu. 6. V případě potřeby je vyučující skupinám k dispozici. 7. Za domácí úkol si žáci a žákyně natrénují prezentaci shrnutí, které vytvořili. Úkolem každého je navíc vytvořit si kartu s větou, kterou vymyslel.   **Modul 2**   1. Každá skupina prezentuje svoje kreativní shrnutí. Jeden člověk čte shrnutí, přičemž se zastaví před každou větou, která se vztahuje k jednomu ze smyslů – v tuto chvíli přichází na řadu ten, který danou větu vytvořil a přečte ji z připravené karty. | |
| **Co zvážit před začátkem aktivity:** | Aktivita je vhodná jak pro menší, tak pro větší skupiny. |
| **Požadavky na vyučující/ho:** | Je vhodné, aby třída měla nějakou předchozí zkušenost se shrnováním textů. |
| **Zdroje:** | - |

.